

Приложение 2 к РПД «История и культура Великобритании»
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) – Английский язык.
Немецкий язык
Форма обучения – очная
Год набора - 2021

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Английский язык. Немецкий язык
4.	Дисциплина (модуль)	История и культура Великобритании
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2021

2. Перечень компетенций

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. История Великобритании	УК-5	Знания: - терминология - периодизация британской истории; - основные события и даты британской истории; - биографии выдающихся личностей британской истории; - закономерности развития исторического процесса в указанные исторические периоды	Умения: - работать со справочной литературой на английском языке; - беседовать на основные темы курса; - отбирать и анализировать лингвострановедческий материал для включения его в содержание будущей профессиональной деятельности	Владение: - навыками использования полученных в процессе изучения курса знаний в осуществлении будущей профессиональной деятельности	Раздел 1 итогового теста, презентация, доклад, реферат, работа на практических занятиях
2. Культура народов Великобритании	УК-5	Знания: - терминология данного раздела; - национальное своеобразие культуры народов Великобритании; - национальная сим-	Умения: - работать со справочной литературой на английском языке; - беседовать на основные темы курса; - отбирать и анали-	Владение: - навыками использования полученных в процессе изучения курса знаний	Раздел 4 итогового теста, презентация, доклад, реферат, работа на практических занятиях

		волика народов Великобритании; - традиции, обычаи и праздники народов Великобритании	зировать лингвострановедческий материал для включения его в содержание будущей профессиональной деятельности	в осуществлении будущей профессиональной деятельности	
3. Литература Великобритании	УК-5	1) терминологию данного раздела; 2) периодизацию литературного процесса в Великобритании; 3) особенности развития литературного процесса в Великобритании; 4) имена, даты жизни и творческой деятельности наиболее значительных представителей английской литературы; их основные произведения, взгляды и представления, место в истории американской литературы; влияние их творчества на последующее развитие литературного процесса	Умения: - работать со справочной литературой на английском языке; - беседовать на основные темы курса; - отбирать и анализировать лингвострановедческий материал для включения его в содержание будущей профессиональной деятельности	Владение: - навыками использования полученных в процессе изучения курса знаний в осуществлении будущей профессиональной деятельности	Раздел 2 итогового теста, презентация, доклад, реферат, работа на практических занятиях
4. Искусство Великобритании	УК-5	Знания: - терминология данного раздела; - общая характеристика и этапы развития британского искусства; - имена, даты жизни и творческой деятельности наиболее значительных представителей британского искусства; их основные произведения, взгляды и представления, место в истории английской культуры	Умения: - работать со справочной литературой на английском языке; - беседовать на основные темы курса; - отбирать и анализировать лингвострановедческий материал для включения его в содержание будущей профессиональной деятельности	Владение: - навыками использования полученных в процессе изучения курса знаний в осуществлении будущей профессиональной деятельности	Раздел 3 итогового теста, презентация, доклад, реферат, работа на практических занятиях

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«хорошо» – 81-90 баллов

«отлично» – 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1 За решенный тест выставляются баллы

Процент правильных ответов	10-19	20-40	41-60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	2	4	7	10	13

4.2 За доклад с презентацией выставляются баллы

Структура презентации	Максимальное количество баллов
• Содержание	
Сформулирована цель работы	0,5
Понятны задачи и ход работы	0,5
Информация изложена полно и четко	0,5
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,5
Сделаны выводы	0,5
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
• Эффект презентации	
Общее впечатление от просмотра презентации	0,5
Максимальное количество баллов	5

4.3 За выступление с докладом/подготовку реферата выставляются баллы

Баллы		Характеристики ответа студента
Доклад	Реферат	
3	15	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно ее излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
2	10	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
1	5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений;

	- не владеет понятийным аппаратом
--	-----------------------------------

4.4 За подготовку профессионально-ориентированного глоссария выставляются баллы

<i>Характеристика выполненной работы</i>	Максимальное количество баллов
Глоссарий включает профессионально-ориентированную лексику по темам курса. Материал организован по принципу «термин на иностранном языке – перевод на родной язык»	2
Глоссарий дополнен фонетической транскрипцией терминов.	1
Даны несколько значений термина и примеры их употребления в текстах по специальности.	2
Максимальное количество баллов	5

4.5 За работу на практических занятиях выставляются баллы

<i>Виды работы студента на практическом занятии</i>	Максимальное количество баллов
Подготовка сообщения по теме занятия	3
Дополнения, ответы на вопросы преподавателя	0,5
Выполнение текущих заданий	0,5
Максимальное количество баллов	4

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.1. Типовое тестовое задание

Раздел 1. История

1. Stonehenge is a (an) ... which is located in Britain.

- (a) prehistoric monument
- (b) old castle
- (c) ancient church
- (d) unique palace

2. Which king defeated the Vikings at the end of the 9th century?

- (a) Edward the Confessor
- (b) William the Conqueror
- (c) Alfred the Great
- (d) Edmund II Ironside

3. The first Plantagenet king was ...

- (a) Richard I
- (b) John I
- (c) William I
- (d) Henry II

4. Who signed the Magna Carta?

- (a) Simon de Montfort
- (b) John I
- (c) Eleanor of Aquitaine

(d) Henry III

5. Elizabeth I was daughter of Henry VIII and ...

- (a) Catherine of Aragon
- (b) Anne Boleyn
- (c) Jane Seymour
- (d) Anne of Cleves

6. What was the big Spanish fleet that Phillip II sent to invade England in 1588 called?

- (a) The Armada
- (b) The Furia
- (c) La Castellana
- (d) The King's Fleet

7. Which monarch was defeated by Oliver Cromwell in the English Civil War?

- (a) Charles I
- (b) Charles II
- (c) James II
- (d) William III and Mary II

8. The Stuart dynasty was succeeded by ...

- (a) The Tudor dynasty
- (b) The York dynasty
- (c) The Windsor dynasty
- (d) The Hanover dynasty

9. Lord Nelson was a (an) ...

- (a) general
- (b) admiral
- (c) politician
- (d) archbishop

10. Prince Charles' children are ... ?

- (a) Peter and Zara
- (b) Samuel and Arthur
- (c) William and Henry
- (d) Anne and Philip

Раздел 2. Литература

1. Who wrote the great collection of stories about King Arthur?

- (a) William Langland
- (b) William Shakespeare
- (c) Thomas Malory
- (d) Geoffrey Chaucer

2. Where were the miracle plays often staged?

- (a) In big theatres
- (b) In larger towns, on wagons that moved from place to place
- (c) In churches
- (d) In little pubs

3. When is Shakespeare's birthday traditionally celebrated?

- (a) April 1st

- (b) April 12th
- (c) April 21st
- (d) April 23rd

4. What was the name of Shakespeare's theatre?

- (a) The World
- (b) The Rose
- (c) The Circle
- (d) The Globe

5. Who did Milton dictate his masterpiece, "Paradise Lost", to?

- (a) To his wife
- (b) To his son
- (c) To his daughters
- (d) To his secretary

6. Which was the name of the newspaper produced by Defoe between 1704-1713?

- (a) The Life
- (b) The Week
- (c) The Review
- (d) The Time

7. Who wrote Vanity Fair?

- (a) Anne Bronte
- (b) William Makepeace Thackeray
- (c) Lewis Carroll
- (d) Jane Austen

8. Who wrote books about Sherlock Holmes?

- (a) Agatha Christie
- (b) Arthur Conan Doyle
- (c) Robert Louis Stevenson
- (d) Thomas Hardy

9. What are the Pre-Raphaelites?

- (a) group of music
- (b) a religious sect
- 10. (c) group of Medieval writers
- (e) group of painters and poets

11. Which of these books did James Joyce write?

- (a) Ulysses
- (b) Lady Chatterley's Lover
- (c) The Lighthouse
- (d) The Human Factor

Раздел 3. Искусство

1. The term 'fine arts' is used for...

- (e) music and theatre
- (f) music and painting
- (g) painting and sculpture
- (h) theatre and cinema

2. The style of British arts tends to be . . .
 - a. conventional
 - b. modern
 - c. avantgarde
 - d. formal

3. Sir Andrew Lloyd Webber is the author of many . . .
 - a. portraits
 - b. plays
 - c. poems
 - d. musicals

4. Which of these three types of music was created in Britain?
 - a. Country music
 - b. Soul music
 - c. Punk music
 - d. Rock music

5. An English musician one of the founding members of The Beatles is . . .
 - a. Freddi Mercury
 - b. John Lennon
 - c. Michael Jackson
 - d. Phill Collins

6. What is the Royal National Eisteddfod?
 - a. An ancient Welsh annual festival of music, literature and performance
 - b. A Caribbean street carnival that takes place in west London each August
 - c. A horse race held annually in Liverpool
 - d. An arts festival held annually in Edinburgh

7. What is the name of the UK film funding and development body?
 - a. Film Council
 - b. Film Commission
 - c. Film Institute
 - d. Film Academy

8. What's Ian McKellen's role in the film "The Lord of the Rings"?
 - a. Legolas
 - b. Aragorn
 - c. Gandalf
 - d. Saruman

9. Sotheby's and Christie's are the two major . . .
 - a. London museums
 - b. auction houses
 - c. publishing houses
 - d. cinemas in Lonson

10. Which century does Thomas Gainsborough belong to?
 - a. The 16th century
 - b. The 20th century
 - c. The 19th century
 - d. The 18th century

Раздел 4. Традиции

1. When is Saint Patrick's Day?
 - (a) November 30
 - (b) March 1
 - (c) April 23
 - (d) March 17

2. Who is the patron saint of England?
 - a. Saint David
 - b. Saint George
 - c. Saint Michael
 - d. Saint Bernard

3. When is Guy Fawkes Night celebrated?
 - a. November 2
 - b. October 31
 - c. November 1
 - d. November 5

4. Who do the people receive the Valentine cards from?
 - a. From his/her love
 - b. From their parents
 - c. From a friend
 - d. From a relative

5. When is Boxing day?
 - a. 24th of December
 - b. 25th of December
 - c. 26th of December
 - d. 31th of December

6. In which part of the UK do people speak with a Cockney accent?
 - a. Wales
 - b. London
 - c. Liverpool
 - d. Manchester

7. What is the British Flag commonly known?
 - a. St George's Cross
 - b. The White, Red and Blue
 - c. The Union Jack
 - d. The Common Flag

8. Which is the favorite Castle of the queen of England?
 - a. Balmoral Castle
 - b. Stirling Castle
 - c. Windsor Castle
 - d. Edinburgh Castle

9. Scots wear...
 - a. skirts
 - b. shamrocks
 - c. mittens

- d. kilts
10. What's the job of the beefeaters?
 - a. Guards of the Big Ben
 - b. Guards of the Tower of London
 - c. Guards of Westminster Abbey
 - d. Guards of Houses of Parliament

Ключ:

	Раздел 1	Раздел 2	Раздел 3	Раздел 4
1.	a	c	c	d
2.	c	b	a	b
3.	d	d	d	d
4.	b	d	c	a
5.	b	c	b	c
6.	a	c	a	b
7.	a	b	a	c
8.	d	b	c	a
9.	b	d	b	d
10.	c	a	d	b

5.2 Примерная тематика докладов, презентаций, рефератов

1. Культура Британии в англосаксонский период.
2. Социально-экономическое развитие Англии в первые два века после нормандского завоевания.
3. Англия в Столетней войне.
4. Война Алой и Белой розы.
5. Культура Англии в XIV – XV веках.
6. Специфика английской реформации.
7. Внешняя и внутренняя политика Тюдоров как средство укрепления абсолютной монархии.
8. Культура Возрождения в Англии.
9. Пуританизм и его роль в английской революции и гражданской войне середины XVII века.
10. Культура Англии в XVII веке.
11. Политическая борьба в Англии XVIII века.
12. Завоевание Индии англичанами.
13. Расцвет английской живописи в XVIII веке.
14. Колониальная политика Англии в XIX веке.
15. Викторианский период и его влияние на систему ценностей английского общества.
16. Культура викторианской Англии.
17. Великобритания в первой мировой войне.
18. Великобритания во второй мировой войне.
19. Искусство XX века в Великобритании.
20. Реформы в Великобритании в послевоенные десятилетия (1945-1960-е гг.).

5.3 Вопросы к зачету

1. Заселение Британии в древности.
2. Древнейшие памятники, Стоунхендж.

3. Кельты, их культура.
4. Римское завоевание, памятники римской культуры в Британии.
5. Появление германских племен в Британии, англо-саксонские королевства, их культура.
6. Борьба с викингами.
7. Нормандское завоевание.
8. Конфликты монархии с церковью и феодальной аристократией.
9. «Великая хартия вольностей» и рождение парламента.
10. Внешняя политика Эдуарда I.
11. Столетняя война.
12. Особенности и памятники средневековой культуры.
13. Война Алой и белой роз.
14. Укрепление монархии при Тюдорах. Реформация.
15. Расцвет культуры: английский Ренессанс.
16. Конфликты Стюартов с парламентом.
17. Гражданская война и Великая английская революция.
18. Реставрация. «Славная революция».
19. Культура XVII в.
20. Утрата колоний в Северной Америке.
21. Промышленная революция.
22. Культура XVIII в.
23. Наполеоновские войны.
24. «Викторианская Англия».
25. Культура XIX в.
26. Первая мировая война.
27. Социально-экономическое развитие в межвоенные годы.
28. Вторая мировая война.
29. Социально-экономические реформы послевоенных десятилетий.
30. Тэтчеризм. «Новые лейбористы».
31. Культура XX в.
32. Национальные традиции, обычаи и праздники.